**Задание к лекции №5:**

Заполните таблицу примерами произведений стиля классицизм в Санкт-Петербурге и пригородах.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| КЛАССИЦИЗМ  (в русском искусстве Санкт-Петербурга и его пригородов) | АРХИТЕКТУРА  (архитектор, название объекта, время постройки, адрес) | Круглая скульптура или рельеф  (автор, название, время создания, место нахождения) | Живопись  (автор, название, время создания, место нахождения) лучше всего заглянуть в виртуальный Русский музей |
| Напишите не менее пяти характерных черт стиля классицизм:  1. Полное и слепое подражание искусству античности  2. Стремление к строгим пропорциям, стройности композиции  3. Опора на логику  4. Выбор высоких, вечных тем  5. Стремление к изображению людей гармонично развитыми, близкими к анатомическому идеалу | 1. Михайловский замок, Баженов, Бренна, 1800, СПб  2. Исаакиевский собор, Монферран, 1858, СПб  3. Каменноостровский дворец, Фельтена, 1776–1781, СПб  4. Мраморный дворец, Ринальди, 1768, СПб  5. Таврический дворец, Старов, 1789, СПб | 1. М. И. Козловский. Модель памятника А. В. Суворову. 1800.  2. Фонтан Самсон. Петергоф. Скульптор М. И. Козловский. 1801.  3. Шубин, Екатерина II – Законодательница, Русский музей, СПб | 1. Сабинянки, останавливающие битву между римлянами и сабинянами, Жак-Луи-Давид, Лувр, Париж, 1799  2.Коронация Наполеона в соборе Нотр-Дам 2 декабря 1804, Жак-Луи-Давид, 1807, Лувр, Париж  3. Турецкие Бани, Жан Огюст, Доминик Энгр, 1862, Лувр, Париж |
| До 1 балла | До 1 балла | До 1 баллла | |
|  |  |  |  |
| **ИТОГО: до 3 баллов** |  |  |  |